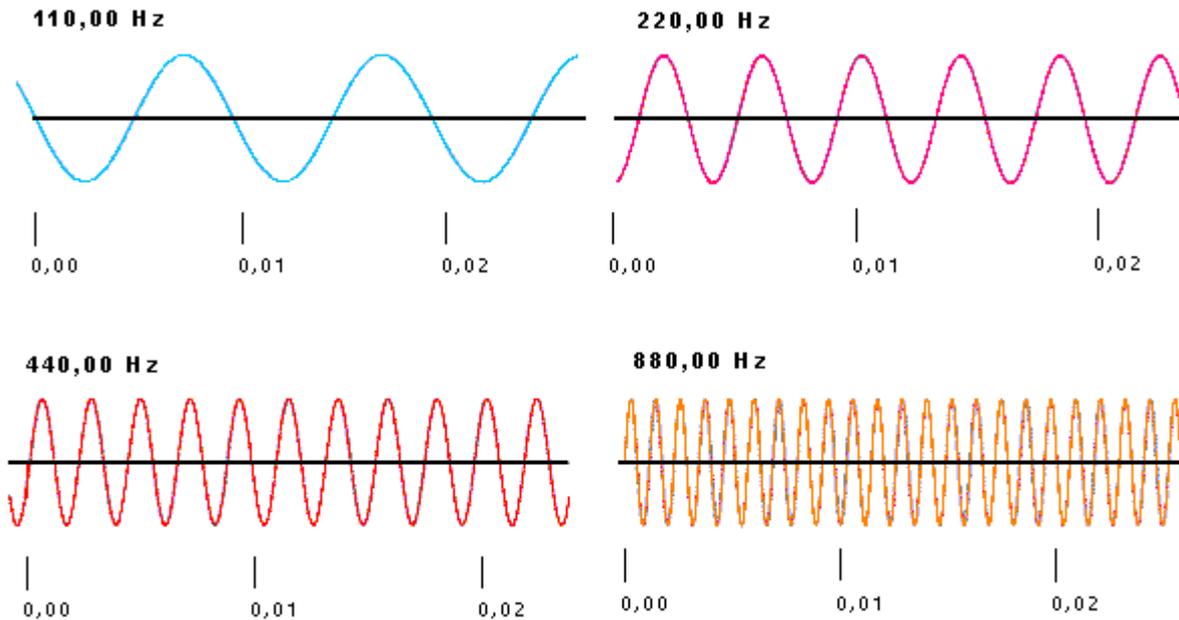


Tema 1 EL SONIDO

Cualidades del sonido



El sonido se origina por la vibración de un objeto transmitida mediante ondas sonoras por el aire, el agua o también otro objeto.

Las cualidades del sonido son:

La altura. Permite saber si un sonido es grave (bajo) o agudo (alto).

La duración. Informa acerca de lo largo o breve que es un sonido.

La intensidad. Si un es fuerte o suave.

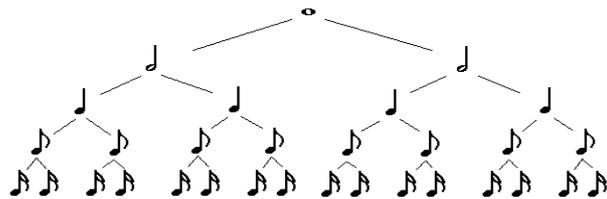
El timbre. Que nos indica qué instrumento, persona u objeto ha producido el sonido.

La representación gráfica del sonido

La altura. Para representar la altura.

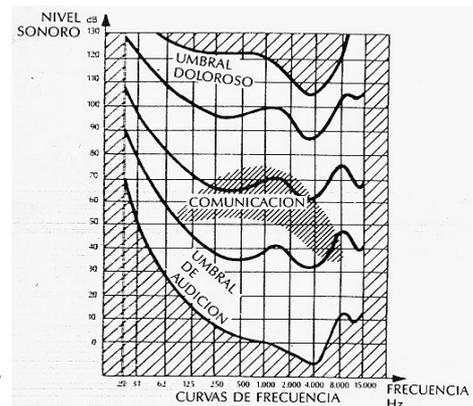
La duración. La duración de una nota se indica mediante la figura musical.

La intensidad. Se indica mediante estos signos.



La transmisión del sonido

Cuando una fuente de sonido se pone en funcionamiento, comunica sus vibraciones a todas las partículas de aire que tiene alrededor; estas, a su vez, hacen lo mismo sobre las siguientes partículas. Se produce, de este modo, una serie de



cadena de transmisión de sonido en todas direcciones, que denominamos ondas sonoras.

El sonido se transmite a una velocidad de 340 metros por segundo si lo hace a través de las partículas del aire.

La percepción del sonido

El sentido que permite percibir sonidos es el oído. En los seres humanos los órganos del oído están situados a ambos lados de la cabeza.

-el pabellón auditivo (la oreja) recoge las ondas sonoras que le llegan.

-desde aquí las vibraciones se transmiten, mediante la cadena de huesecillos, hasta el oído interno.

-en el oído interno está el caracol, el cual se conecta con una serie de terminaciones nerviosas que, a través del nervio auditivo, hacen llegar al cerebro la información del sonido que se ha recibido (altura, intensidad, duración, timbre...).



La clasificación de los instrumentos

Todos los instrumentos musicales pueden emitir sonidos, con una altura, duración, intensidad y timbre.

-Instrumentos de cuerda:El sonido se produce al vibrar una cuerda. Se denominan también Cordófonos.

-Instrumentos de viento:El sonido se produce al vibrar el aire en el interior de un tubo. Se llama aerófonos.

-Instrumentos de percusión:El sonido se produce golpeando un cuerpo con otro o golpeando un parche tensado.

-Instrumentos electrónicos:unos circuitos electrónicos hacen vibrar un altavoz. Se llaman también electrófonos.

Una de las agrupaciones más comunes de la música occidental es la orquesta sinfónica

¿Qué es una orquesta?

La palabra "orquesta" proviene del griego. En la antigua Grecia se utilizaba para denominar el espacio de un teatro que se encontraba entre los actores y el público.

Actualmente es una agrupación de intérprete. Su número puede variar, desde



poco más de diez músicos hasta un centenar, o incluso más.

La evolución de la orquesta europea

La primera orquesta, en el siglo XVII, estaban formadas por unos pocos instrumentos de cuerda. Fueron muy famosos vingt-quatre violons du roi durante los reinados de Luis XIII a Luis XV, en Francia. A lo largo del siglo XVIII se fueron incorporando instrumentos de viento.

Hasta fines del XVIII no se forma la orquesta clásica.

En el siglo XIX trae consigo alguna novedades importantes:

- Se perfeccionan los instrumentos de viento.*
- Aumenta considerablemente el número de intérprete por familia.*
- Aparece la figura del director de orquesta.*

La orquesta evoluciona, por todo ello, hasta convertirse en la gran orquesta sinfónica.

Actividades. La orquesta

1. El termino orquesta proviene del griego. Una orquesta es una agrupación de intérpretes de diversos instrumentos.

2. vingt-quatre violons du roi. Lully. Dirigiendo una orquesta se clavó el bastón en el pie porque estaba enfadado.

Música moderna.

La música popular había estado más ligada a las zonas rurales. Los grandes movimientos migratorios provocaron que la música popular cambiara su estilo.

Ya no se cantaba en los campos de trabajo, sino en bares y locales llenos de gente. Era el comienzo de la música popular urbana. Más tarde, se empezaron a usar instrumentos eléctricos, y el estilo se hizo más fuerte.

El rock.

A mediados de los años cincuenta, los artistas de blues y rock eran más famosos y admirados en Inglaterra que en estados unidos. Músicos ingleses



comenzaron a tocar sus canciones y terminaron creando su propio estilo.

Ambos dieron origen al rock, nombre que es la abreviación de rock and roll.

Evolución y estilos.

En estados unidos, fue acogido con entusiasmo. Bob dylan, usó los instrumentos eléctricos del rock, dando pie al folk-rock.

El hard rock, o rock duro, surge el estilo de grupos como the who o led zeppelin son los máximos exponentes de este género. El hard rock derivó en el heavy metal.

A mediados de los setenta surge el punk , enérgico y contestatario, y grupos o the clash

Actividades. Música moderna

- 1. La música popular, había estado más ligada a las zonas rurales. Los grandes movimientos migratorios provocaron que la música popular, cambiara su estilo.*
- 2. Ya no se cantaba en los campos de trabajo, sino en bares y locales llenos de gente.*
- 3. A mediados de los años cincuenta, los artistas de blues y rock and roll eran más famosos y admirados en Inglaterra que en Estados Unidos. Los ingleses comenzaron a tocar sus canciones, y terminaron creando su propio estilo.*
- 4. El rock duro, surge del estilo de grupos como the who o the kinks . Y a mediados de los setenta surge el punk, enérgico y contestatario, y grupos como the clash*

5. Puedes ver un vídeo de [Billie Holiday](#)

Puedes ver un vídeo de [Bob Dylan](#)

Puedes ver un vídeo de [Jimi Hendrix](#)

Puedes ver un vídeo de [Led Zeppelin](#)

Puedes ver un vídeo de [The Clash](#)