

TEMA 1: EL SONIDO

El sonido se origina por la vibración de un objeto transmitidas mediante ondas sonoras por el aire, el agua o también cualquier otro objeto

Cualidades del sonido:

- La altura:nos permite diferenciar si un sonido es agudo(alto) o grave(bajo).
- La duración:esta cualidad nos informa acerca de lo largo o breve que es un sonido.
- La intensidad: Permite saber si un sonido es fuerte o suave
- El timbre: Es la cualidad que nos indica qué instrumento, persona u objeto ha producido el sonido.

La representación gráfica del sonido

- Para representar la altura de los sonidos ,se emplean las notas,colocadas sobre las cinco líneas o los espacios del pentagrama.
- La duración de una nota se indica mediante la figura musical con que se escribe
- La intensidad de los sonidos se indica mediante los siguientes signos:
-*p* (piano,suave) -*mf* (medio fuerte) -*f* (fuerte)
- Para indicar el timbre,al comienzo del primer pentagrama se pone el nombre del instrumento que debe tocarlo.

La transmisión del sonido

Cuando una fuente de sonido se pone en funcionamiento, comunica sus vibraciones a todas las partículas de aire de su alrededor. Esas partículas hacen lo mismo sobre las siguientes partículas, formándose así una cadena de transmisión de sonido en todas direcciones que denominamos ondas sonoras.

La percepción del sonido

El sentido que nos permite percibir sonidos es el oído. El proceso de percepción de un sonido es el siguiente:

- el pabellón auditivo (la oreja) recoge las ondas sonoras que llegan; a continuación esas ondas pasan a través del conducto del oído externo y ponen en movimiento al tímpano;
- desde aquí, el sonido pasa por la cadena de huesecillos hasta el oído interno;
- en el oído interno está el caracol, el cual se conecta con el nervio auditivo, y hacen llegar al cerebro la información del sonido

La clasificación de los instrumentos.

Existen 4 tipos de instrumentos musicales:

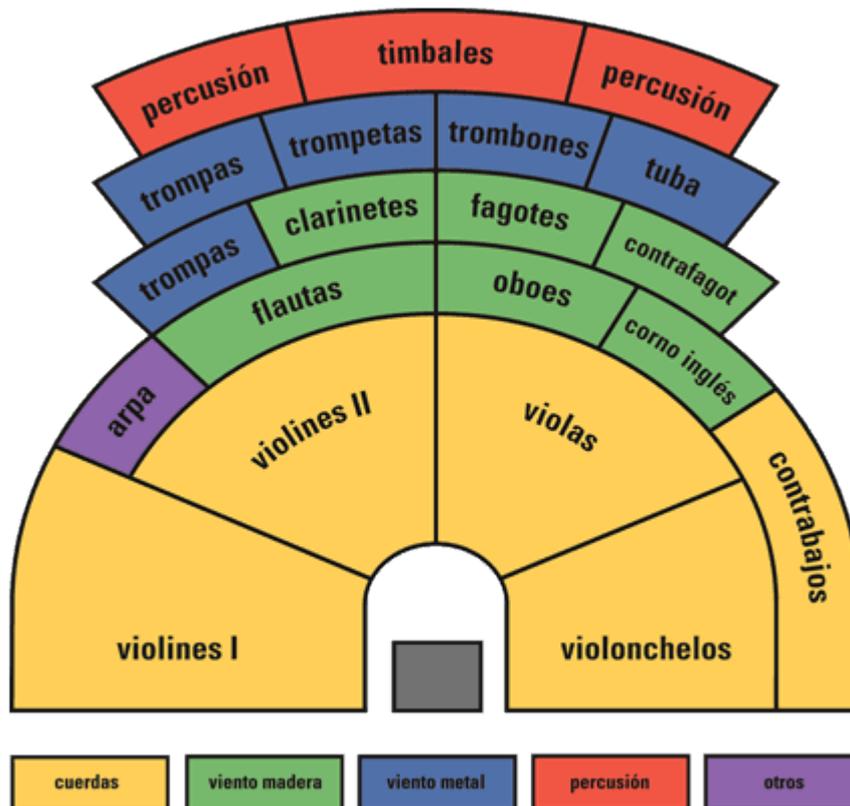
- Instrumentos de cuerda: El sonido se produce al vibrar una cuerda, también se les llama cordófonos
- Instrumentos de viento: El sonido se produce al vibrar el aire por en el interior de un tubo. También se les llama aerófonos. Existen dos tipos, de madera y de metal.
- Instrumentos de percusión: El sonido se produce golpeando un cuerpo con otro (idiófonos) o golpeando un parche

tensado (membranófonos)

• Instrumentos electrónicos: Unos circuitos electrónicos hacen vibrar un altavoz. También se les llama electrófonos.

¿Qué es una orquesta?

La palabra viene del griego, y se usaba para denominar el espacio que se encontraba en un teatro entre el escenario y el público. Actualmente, es una agrupación de intérpretes. Su número puede variar entre poco más de diez hasta más de un centenar, o incluso más. En la orquesta los instrumentos se sitúan de la siguiente manera:



La evolución de la orquesta europea.

En el siglo XVII una de las orquestas más famosas de

Francia eran los Ving-quatre violons du roi. Su director en una época fue Lully, pero murió por una infección que le surgió del pie, al haberse clavado el palo de metal que usaban los directores de aquel entonces.

El 1607 Orfeo de Monteverdi compuesta para el cumpleaños de Francesco Gonzaga en Mantua. El texto de Striggio. Se trata de la partitura de ópera más antigua conservada, y donde aparece un rico instrumental.

Música moderna.

La música popular, hasta el siglo XX, había estado más ligada a las zonas rurales que las ciudades. Los grandes movimientos migratorios provocaron que la música popular, ya en las ciudades, cambiara su estilo.

Ya no se cantaba en los campos de trabajo, sino en bares y locales llenos de gente. Era el comienzo de la música popular urbana. Después, se empezaron a usar instrumentos eléctricos, y el estilo se hizo más crudo, más fuerte.

El rock.

Los jóvenes músicos ingleses comenzaron a tocar sus propias canciones, y terminaron creando su propio estilo. Dieron origen al rock.

El hard rock es más duro y el punk más energético.

Vídeos de unos grupos de música moderna:

[Bob Dylan](#)

[Billie Holiday](#)

[Los Beatles](#)

[Jimi Hendrix](#)

[Led Zeppelin](#)

[The Clash](#)

Hecho por J.Pablo Rull Camacho y Andriy Tur Joya